تكن القراءة والكتابة مقتصرة علسى الافنياء فقط بسل كانت

منتشرة بين الفقراء ففي غزوة

بدر الكبرى عجز بعض الاسرى

من المشركين فداء انفسهم بالمال

فطاب منهم الرسول صلى الله

عليه وسلم أن يعلموا المسلمين

القراءة والكتابة . . ولكن مع

هذا بقيت القراءة والكتابسة

شيئا نسبيا غير واسع الانتشار

لعدم وجود ما ينظم هذا التعلم

كالدارس وحتى أن وحدت فهي

قليلة الانتشار وحظ أبناء المدن

منَّها اوفر من ابناء القري .

ر نشات في بلاد ما بين النهرين أولى الحضارات في التاريخ ٠٠ فعندما تعلم الانسان الزراعة وتدجين الحيوان ونرك مهنسة الصيد التي كانت تمنعه مسن الاستقرار "٠٠ وهكذا بـــدا الانسان المزارع بيني القسرى ويكارن المجتمعات ويطاور ما توصل اليه الانسان في هذا المصر هـو اخترامه للكتابة والتي كانت جرومها بشكلها شييهة بالسمار وتكتب علسي الواح من الصلصال

وفي العصر الجاهلي كانت ملك كتابة والدليل على هذا هن ان الآيات القرائية دكرت الكتابة وادواتها كالأقلام والداد بما يزيد على الثمالة كلمة ولم

ما هو الاحتكاك ــ بقية

تشخرج اثناء المركة التقلل الاهتكساك الاحتكاك يولد

ومندما تفرك يديله، يوموسهما في الاياء الباردة غاتك تشبعن بالداء يسرى فيهما . ١/ والسبب في ذلك أن الإهنكاك بين الكهين بولد هرارة تجملك نحس بالدفء والكار رائن تحسل عليها بنن اشعال

تصبح ساخنة جدا فتثبنعل وللهسسا يشتعل عود الثقاب بسبب الاهتكاك

هانب الملبة .

الملان طرح عطاء أشغال

تعان شركة مسفاة البترول الأردنية الساهمة المدودة

يمكن ان يرغب الاستراك بالعطاء المصار اليسه اعساده

بن طرح عطاء السفال رقم ٢٠٠١ لتوريد تراب احمر زرامي

أكر اجعة مكاتب الشركة في جبل عبان قبل السامة الثانية

تحتيرة ظهرا للحسول على شروط ومواصفات العطاء مجاثا

أخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة من

دليس مجلس الادارة

اعبلان تمديد عطاء أشفال

رقسم ۱۵ سیم ۱۵

بيان طابل بوم الاشين الموافق هــ٧ـــ١٩٧٩ ندلا من السنامة الاتقياة علي و 197 طابل بوم الاشين الموافق ٢٧ـــ (ـــ١٩٧٩ -

الله عليا بان طالة جلكان للمطادرة برعمي من الذين اشتركوا والنساء مراكلة بكاتب الشركة في حيل عمان لاستلام اللمن

رايس مجلس الإدارة من المساومية

وجيطه بين معهم رخصة مهن سارية المعول .

والمام المنس الموافق ٢١ ١ - ١٩٧٩ .

في الجوامع •

الحرارة والكهرباء

عود اللقاب ، سببها احتمال عسود اللقاب بالمادة الفاسة الموحد على

ولو دعكت الشط في شعرك عسدة مرات ، فستلاحظ أنه يجلب تصاصات الورق الضغيرة .. وسبب للك ان. الكهرباء تتولد في الشبط نتيجة احتكاكه بالبراكي الكليفين لا بعد أن زوداهـــا

الارض .. ولكنها الثاء مرورها بالمو

من الدوائر المسؤولة أن تسردع وتؤدب أولاد الحرام هواة بهر الانظار وكتم الإنفاس ، ونشجيع نسبة زيادة الاينام وخراب الديار بالضوء العالي والاستهتار بقرانين البلاد .

يا ناس والله الحسوادث كلسرت ، والسنقشفيات ابتلات ، والعالسلات انتكبت ، بسبب بني تيست ،

وبالتدريج وبنعاقب المسدن والدويلات والاختلاط بالاهانب ه: سنة ـ وانجيلا كوليتي ـ ١٣ أصبيح التعليم ترفسا اجتماعيا سنة ـ متقاربين من بعضهما فــــي يكاد ينحصر في قصور الاغنياء هجرة مستشفى نيوجرزي ، قبل عشرة والقليل من الخلقات الدراسية اعوام ، وكانت الاثنتان تشكوان من برض الكليتين الميت ، وقامت بيلهما صداقة منبئة . ولم يكن يدرج في تلك استعمال الكلى الصناعية بعد . وفي اعد الايام ساحت هالة الجيلا كوليتي كذلك الشبهب التي تراها تغطف في وبا لبثت أن فارقت المياة وهزنت السماد بشتعلة بلون ساطع هسي ررت جونشو هزنا كبيرة على وفاتها اهجار تآتى من الفضاء وتسقط علسى واخذت تتردد على السنشفي اربسع

برات في الاسبوع ، إمالجنها بالكلية الصناعية ، وتكان يكلف ذلك هو الى . ولا دينار في الاسبوع . وقرر والدأ الفتاة انجيلا كوليتي ا التسى توفيت ، أن يتبرها بتأسيس وأسبسة كامنة لا لمالجة الصابيس

وكانت أول فناة استفادت من هذه الكلى الصناعية ، الفتاة روت جوتشو

انعبنی ماذا اعمل لا بد ان اساعد ابی ، نهو رجال مريض ، ولكنى مرناح لان يومى المتعب هذا قد مضى بخير . . ابن ملحنتي ؟ لا بد لي ان آخذ تسطى -ن الراحة ، لكى اكون مستعدا لعملى غدا .

سريري غير مرتب وعليه بعض البقع الداكنة .. ماذا أعمل ؟ . . لولا أم حمدي ، السيدة الجليلة ، لكنا جالسين في الشارع . . آه . . آه كنت دائم التفكير بتريتنا الصغيرة ، أن أنسى شاتى التي كانت تزودني بالحليب وان أنسى سلمى الوديعة ذات الشعر الناعم والتي كانت تشاطرني آلامي وكنت اشاركها متاعبها . هذه حياتنا الم ومشنة . . لكنهم ، الاشرار ، احرقوا القرية هدموا بيونها المتواضعة وشردوا مسن نجا بن اهلها . . لن انسى منظر ابى وسط النيران المحرقة وصرخة سلمي التي ما زالت لحد الان تدوي

رنمعت رأسى وهززته راهضا الالم واللوعة ونظرت امامي بعيني مرايت المستقبل الزاهر الذي ينتظرنا . لمت الفرحة في عيني ، مددت ساتى وأسنسدت راسى الى الوسادة لاريح جسدي المنهك ولكني لسم 

> اعارتها للبرنس ، لمالجة أنفسهم بها في الدار ، دون عامة الى الذهاب الى السنشفي ، فيساعد ذلك على انقاد هياة الكثيرين من المسابين بهذا الرض القتال .

ومنادت تستقيمها في دارها فيسلاث

لا تستطيع مشاركتها هذاه الفرح .

نشاطها السابق ، والخلت تشمير بالارتياح والسعادة ، الا أن مسا يعز في نفسها اليوم ، هو غندها لصديقتها التي غارقت العياة ، وناسف لكونها

.. والشيء الرحيد الذي يحزنها هسو

ان صديقتها لا تسلطيع مقاسمتها هدير

مرات في الإسبوع ، فعاد اليهـــــا

العرب أو مناظر

المناظر الطبيعيه والاخرون

المتخلفة الاخرى ( هكذا يسهيها عندي صديق مولع بحمسم الصور اللونة للبناظر الطبيعية هو ) ما هو اهمل من المناظر ولديه البرمات كثسرة خاصة بهذه الصور ، وكسل حدران عُرِفْتُهُ مِزْيِلَةً بِصُورُ الْحُسْرِي ، وهذه بنظره وبنظر الكثير مسن الاصدقاء هواية جميلة ومفيدة بإلا شك فهو ايضا يدون كافسة

وذات يوم زرته في بيته ٠٠

واطلعلى علسي محموعسات أول ما لاحظته أن صديقي جهتم ممام المبور عبن البليدان الإهلية : قبن بين الثات بين صدره لم احد في صورتين او

الهمال مكراً على بلد دون أخر و له علاقة بالتقدم والتخلف . المادمات المتعلقة بالنظر .

مدر لم اهد على صورتين او مناظر دهنده ولحن ايضا هلاله الهدي عليسه ان الأثنا من الاردن ومثالها مسين لا يستطيع احد في الفائم ان يعمل من اهل تحقيقه و لاعادة الأقطار الغربية الأخرى . يقول ان يناظر بثل الإهرانات فلسطين الى اهلها واعادة وقسر لي محديق ذلك باته في محر أو اطلال قلعة يعليك كل تسر من وطنئا العربسسل يجمع الصور عن احما المناطق في لبنان او الإهرار وفنلالات الكبير احمال ويبنا فقر حسن يجمع الصور عن احما المناطق في لبنان او الإهرار وفنلالات الكبير احمال ويبنا فقر حسن المناس في قطرنا المرحمة الشمال والملوية في العسرافي هديد الفكرة المرحمة عندة عديد المنابق المرحمة المنابق المرحمة المنابق المرحمة المنابق المن

الاردن او حتى كل بقعة خضراء في وطننا العربي الكبير مـــن في البلدان المتقدمة . مشرقه الى مفريه ٠٠ هــى في المقيقة استقربت كثيرا ليست مدهشة أيضا • وتالت اكثر لهذا النطق الفر ان مُكرة ( الإخرون المضل سليم ، عُمِنْدُ البداية كانست أن عُكرة ( الإخرون المضل الطبيمة هميلة ، ولم يكن هذا منا ) ليست فكرة صحيحة أبدا

سواء نُمن فكرنا بها أم غرنا ولا يد أن نكون واثقين بانفسنا الطبيعة كانت حبيلة غيل عدة كما يثق الأخرون بالمسهم • كان هذا الموضوع مسدار الأف من السنين كما هي الأن •

ثقائدات عديدة بيني وبيسن

هذا بالله شعور فسير مسرر ادرك خطا تفكيره ، وعاد الي بالنقس او ضعف الشخصية صوابه ويحث عن مناظر عربية

صحيح أن في البلدان الأخرى أموجد فيها الجمال ، ووجد من مناظر مذهشة ، ولكن أيضا خلالها الهدف الذي عليسه أن

المراسلات : شارع سينما الارين ـ حبل همان ـ ت ٢٠٥٠٦

دلين التخرير الشؤول م عطري ابر هده الاشتراكات : الدوائس المكومة والمستان (١٠٠) دنانين المدارس (٥٠) منانيس

يسطرها المناضلون هناك ملقد ً

قاوت سلطات الاحتلال بنسف

منازل اربعة مواطنين عرب في

الضفة ألفربية المحتلة بحجسة

الاشتباه بهم في مساعمسدة

المقاومين العرب 6 كما واصلت

مصادرة الاراضى في المناطسي

العربية المجتلفة في نطباق

اجراءاتها التعسفية الهادفية

اأى اخلاء الاراضى من سكانها

يزداد في كل مرة ويتصرف بغباء

فالاطفال والشبيخ سيزدادون

صلامة في وجه الاحتلال نتيجة

اعتقالهم أو تعذيبهم ونسسف

السوت لا يعني الا أن تصبيح

الواحدة من نساء وسسات

شمينا هناك مقاتلة ثائرة ..

نعم شعبنا لا يلين ولا يستسلم اطفالنا سيصبحون قادة عمليات

عندما يفضبون من اصدقائهم لا

يتركون كلمة أو سرا كسسان

أصدةاؤهم قد التمنوهم عليه ،

عندما كانوا احباء الا ويكثفونه

للناس ، والبعض لا يكتفسون

بذلك ، أذ يلماون الى العنف

في المعاملة ، قان لم يعتبدوا

مسديا ( وهـده اكبر صور

الهمجية ) سلطوا عليهم العيون

كل هذه التصرفات حتما لا

تكون من ذوى المعدن الاصيل

الحاقدة

يسحلها أنناء شبعينا العريبي

ألمناضل في فلسطين المحتلة

تتكرر نفس المهزلة ٠٠ تتكرر

نفس الماساة ٠٠ لقد اصيحت

هناك صفة جديدة تلازم العدو

الصهيوني اضافة الى الصفات

والالقاب الدولية التي تمتسع

بها وحصل عليها من خسلال

لقد عرفنا الصهبونية منسد

احتلالها أرضنا العربية عسام

۱۹۶۸ ، بانها حرکة سیاسیا

عدوانية وقد أكدت هذا المضون

فسي احتلالهسا لفلسطيسسن

والان يضيف العدو السي

صفاته ، صفة الحماقة . . نعم

انها الحماقة التسي تصيب

سلطات الاحتلال بعد كل عملية

(علمة)

الصديق وقت الضيق

نحب هنا أن نلفت انظـار

ألاصدقاء ، الى نقطة جوهرية

اخرى ، تظهر لكـم معـدن

اصدةانكم ، ونعنى بذلك ،

معرفة الصديق عند الفضب ،

فالانفصال بين صديقين لسبب

ما ولفترة ما هو الذي يظهــر

والأعداءات التي شنتها .

عمان ــ الاربعاء ١٠ ربيع الأول ١٣٩٩ الرافق ٧ شباط١٩٧٩ ــ العدد ٢٥ ــ السنة السابعة المام : فخري ابو حمده FARIS NEWSPAPER 'AWEEKLY FOR THE YOUNG GENERATION VOL, 7 NO. 225 WEDNSDAY 7 FEB .1979 AMMAN

# الاحتلال تنتقم من الابربياء والاطفال

دم کل واحد منهم .

ليفعل العدو ما يشاء دون

رحمة ووجدان ليعذب الاطفال

وايهدم تلك البيوت ، ايعتقسل

ويدبئ وينهب ، مالال يقول :

(( ما علار علم وارتفع الا وكما

طار وقع » · · والاحتلال أيها

الاصدقاء لن يظل ، وسيزول

بالتاكيد مادام هناك عرق ينيض

, أبناء أمتنا المربية والإسلامية

ولا بد أن يأتي يوم لا رجعة فيه

حيث تفيسق امتنا ، وتوحسد

صفيفها وترد المعتدين والامل

كبير بكم يا رجال المستقيسيل

الله فد هذه الامة المشرق ،

وعليكم تقع مسؤوليات كتسيرة

المنطق والاسلوب السليم

اندى يجب أن يتمسك بــــه الكتاب والادباء ، جاء أــــى

كامة سيادة الشريف فسواز

شرف التي القاها في نسدوت الاديب الأردني الاولى •

ان دراث هذه الابة التي هيأست

رأيات ألفتح المربى الاسلامي وشهدت

قال سيادة الشريف:

و داخل الاراضي المحتلسة ، المحتلسة ، المحتلسة ، المحتلسة ، المحتلسة ، المحتلسة المحتلسة المحتسلال المحتسل الشمب الاريترى يواطل النضال مسن اجل الحريه وقسوته على دفعات تجري في

• كل القوى التقدمية في العالم تقف الى جانبه •

بدات شعلة الثورة الارتيريسة تتوهيج في الريسف اولا ومن ثم امتد آهييها هتي شمل کل ارجاء البلاد - ، وكانست التسورة الارتبرية مثل اغلسب الدورات الشبعبية التحررية في العالسم مقد بدات بثلاثة عثير مقاتسلا وخمس بنادق فقط ، ولكن رغم

قلة عدد المقاتلين معسد اثبتوا جدارتهم ومقدرتهسم العاليسة حين حققسوا انتصاراتهم الساحقة على السلطة المعتدين واتساع قاعدة الثورة فيما بعد

في الاول من ابلول عام ٩٦١

انتصارات رائعة: القد استطاع الثوار في ارتبريسا ان يقلبوا المعادلة التسسى هسساول

ارضه وبطاحه المعارك المقتالية التسي

فاضها اجدادنا . . شهدت كذلسك

أماكن كانت أساسا عي التفيسرات

الثقافية والفكرية في الخلافات المربية

والضاف . . ابنا والد نبعث نسي

والمديع تنملق بالاهيب وألكاتب الاردثي

لا قلمسي تراثقا وتاريقنا الذي هسسو

بصدر وحينا . . ولا تنسى كالسبك

الاستعهار فرضها هينهسسا حققسسوا انتصاراتهم الرائمة في تحرير أراض شاسعة بن اراضيهم . ، وأكسب الثوار عدالة تضييهم بمصولهم على مزيد من السلاح ونابيد ومؤازرة كسل الفوى الخبرة في العالم التي تناصر النوم الثورة الارتبرية وتقف السسى حانب لوارها الشجمان . وقد أميمت النورة الاردرية نطك البوم جيشسسا كاملا قادرا على مجابهة مخططسسات الاستعمار والتصدي لاعمالها العدوائية • أن شعبنا في ارديريا المهاهسدة يواصل الندال يوما بعد أخر وبقدر مبهوده نهو يحقق النمر الو النصر وبثبت للعالم أجبع شرعية نضالست المقدس . . الا أن المبلاء والإستعمار بعاولون غنل ارادة هذا الشمسب

 ان ارادة الشمعب الارتيري
 افكدها باصرار ثورته العملانة النسى سوف تتكلسل بالنصر النهائي ، حين تندحر والسي الابد قوى الطلسم والعسدوان وترتفع راية الثوار مي كسل

ونطلماته الشروعة

ندوات ثقامة وتمثيلنات اسلامية

• تقرر تخصيص الفصة الأولسي في هبيع بدارس الملكة ومفافوهسما لالقاء كلمات من لكرى اللولد بالنبوي. الشريف ، كما اقرر ملد تدوات لقائية وتمثيليات اسلامية وابزال السدروس المستفادة بن حدة التاسية .

هذا وتقرر تقميس جوالز لاحسن اللاث موضوعات تكتب في السنسوة Hing & lains etles legale mule التعريس في كل من الزملتين الإعدادية والفائويسة و

> . فرق الكشافة تشارك بالاحتفال

و معتشارك غرقة كالنافة معافلاة همان بالسية الكثبلية اللي تبدأ بن لدرج الروماني الن بديلة المسيهن التباب عبث سيقام الإعطال الزلادي بناسية اعطالت كترى أبارك النوي

وقد قريت الليادة المللة الكانالة امنیاک فرور انتشافت فی بخونست خواهنات و الریه (فرونکد فی الایتقادی نور

النتاها فلسسى الثقافات وهفنارات المالم اللكد الهيد طها . . وبنزج المضارة الانسائية بتراثنا المبد . النفرج التاجا يمناز بالروح العربيسة القومية الإسلامية السجمه . والمناف ، ا ، عن هذا الإطار فالنسا التصور مهيشا أي الأردن بوجهيسة المياء القرات القرم الدور السباي اساهم في مناسع المعديدة الوطلية واجتنا الغربية : ي بديث بربط أخمل يا تعدر البنا بن فرالنا بمجهوداسيا نجو صلع المنظيل الوطلي وطنجيخ المركة الكرية في الاردن بعيست شتاهم في اللقاعل الذي يمنيع تلجيلا والمحبيقة المبورة ويساحينا لحناه وطلة العربي والمائم والمسيد المحبي المكن المربير الالمنالي اللابط المنال وطلة والتاء والتامي اللاساء والمعاربوالوي الإنهالية لا الملوسة

union manage

مذيرة..(

يوجد مجموعتين مسسن العصافي على غصنين متقابلين

ثلاثة اشخاص يقطنون في بيت واحد ، نزل احدهم السوق

فاحضر كهية من الخيز ، أكـــ الثانها عند وصوله البيت وابقى

على النُلتُينَ . وعندمًا حضر الشخص الثاني اكل ثلث ما

تبقى عن الأول ٠٠ وعندم الشخص الشخص الثالث اكسل

الثلث ما تبقى عن الثاني . . رعندما اجتمع ثلاثتهم قسموا

ما تبقى من الخبر على بعضهم بالتساوي . علما بان حصة

فها هو مجهوع ارفقة الخبر التي احضرت من السوق ؟

وتسهيلًا للحسل نقسول أنّ المدّد اقل من ١٠٠ رغيف .

من اسرار الون

نتساءل أحيانا : لماذا تبدوورقة الشجرة خضراء اللون ،

ولماذا بيدر لون ورق الكتابة ابيضا ؟ قد بيدو سؤالنا هـــذا

بسيطاً ، آلا أن العلم لم يتركه دون أن يجد حوابه ، فقد حلل

ألعلماء هذه الظاهرة ، وعرفوا جوابها بعد أن قاموا بتصارب

عديدة في هذا المجال استنتجوا منها سر اللون وظهوره بالراي

وتستطيع انت ان تقسوم،تجربتين بسيطتين ، تقسرف

احضر مصباهسا يدويسا اوالمتح ضوءه وسلطه علسسي

كتاب ذي جلد احمر - مثلا - واستك بيدك ورقة بيف-اء

وقربها من الكتاب ، مساداسترى ؟ انعكاس اللون الاحمر

نحن نعرف أن المباحيعكس الوان الطيف السبعة

: الاحمر ، البرتقالي ، الاصدر الاخضر ، الازرق ، النيلي ،

والبنفسجي \_ متبطة باللون الابيض ، وفي مثل هذه الحالة

ينعكس اللون الاحمر مقط وهولون حلد الكتاب , اما بقيا

الالوان متسد امتصها اللبون الأهبر ندسه ، وندس الشيء

يصدق على الورقة الخضراء ، والسترة النبلية ، والكسوب

التجربة الثانية تقفي برسمنيل ( أو أي شيء أخر ) مسع

راكيه وهودهه ، اون راكب الفيل والهودج باللون الاهمر

ويدون تحديد ، افيء المباح البدوي بعد أن تفطى زهاجته

يُورِعَةُ خِصْرًاهُ شِفَافَةً ، وسِلطة على ألورقة الرسوم بها الفيل

والهودج وراكيه ، سنسرى وضوح الفيل ، واختفاء الهودج

والراكب ويسلا شيك سلسال عن سبب ذلك ، وهو يمسود

ألى أن خلفية الورقة البيضادوراكب الفيل والهودج و تعكس

اللون الافهر ، وتنديج سوية بع لون الصباح الاهمر ،

حرب مرة ثانية باستعمال ورقائشفافة حمراء ، تفطى بهــــا

زجاعة المصباح وحيث سنزى وخوح الزاكس والهسسودج

على الورقة البيضاء ، لماذا أوكيف حدث ذلك أ

であることできる

من شجرة ، قالت المورعـــة

الاولى الثانية : اعطينا واحد

منكم فنصبح متساريين فسي العدد ، وقالت المجموعــــة

الثانية للاولى : اعطونا واحد

منكم فنصبح ضعفكم . . فكم عدد كل مجموعة من العصافير

على الفصن ؟

الشخص الواحد منهم بالاخر بالعدد الزوجي .

 ان اهل الیابان لایضیفون السكّر للشاي ٠٠ وهو شراب مفضل لديهم ٠

\* وأن أهل أثيوبيا يضيفون الملح بدل السكر في عمل الشاي \* وأن المهر في اندونيسيا لا يزيد عندهم عن الثلاثين قرشا

🖈 وانه في نيويورك بامريكا ظهرت مكتبة تبيع كتب هجج الرهال بعسد تأخرهم عسسن موعدهم في البيت أو العمل . \* وأنَّ اللَّمَامِبِالزِّي ياتي في المرتبة الثانية بالتفكير بعسسة

🗻 و ان اول من اكتشب الراديوم أمراة هي « مسدام كوري » التي حازت على جائزة نوبل العلوم مع العلم أنها قد جاوزت السنين •

ير وانه أو سارت طائرة الى الشمس بسرعة ١٠٠ ميل في الساعة ، فانها تصل اليها بعد ١٠٠ سنة تقريبا ٠

اعداد: مايز وصفي

# الحكام في كرة القدم

البداية وله الحق فسي توقيع العقوبات على الخالفات التي ترتكب أثناء توقف اللعب مؤقتا و عندما تكون الكرة خــارج المعب : وتكون قراراته حول نَقَاطُ اللَّمْبِ ، وَهُمِمَا لَهُ عَلَاقَــة ينتيجة الباراة نهائية وعليه

في نقاط الملاف .

## ما الله المبث منهما الله فيا .

السلطة الشرفة خلال الوفت التفق عليه ووفق الشروط . ــ له منذ دخوله اللعب اندار ا يلاعسب يسيء السلوك او يقوم بتصرف غير لألق ، فأذا اصر اللاعب عليه أن يوقفه عن الاشتراك في اللعب . شخص الى الملمب بدون اذن

ه ــ لا يسمع بدهول اي منه عسدا اللاعبين ومراقبسي

٦ ... يوقف اللعب اذا راي النه ينفذ القانون ويفصل ان لاعبا اصيب اصابة خطرة ويعمل على نقله بإسرع سياً يمكن الين الخارج ويستانف المازاة غورا

٧ ــ بطرد من اللهب اي لاعب يعتقد بانه بسيء السلوك | او يرتكب خطا حسيما فسي اللفف ، او كالما بذيقا . ٨ ــ بشي باستاناك اللعث بعد كل توقف .

٩ ... يقرر ان الكرة المدة للمباراة تنطبق عليها الشروط المتمارف عليها .

محمود السعدي

عمار بن ياسر بن عامر بنمالك بن كنابه بن عيس ابد اليقظان حليف بني مخزوم وامهسميه مولاه لهم وهو وأبسوه وامه من السابقين في الأسلاموكان من المستضعفين الديسن يعذبين في مكسة ، أحرة ــــه المشركون بالنار وعذبوه هــو وامه وابوه ليجموا عن الاسلامحتى أن أمه ماتت منن شدة العذاب ولم ترهم ، فكانت اول شهيدة في الاسلام ، أما عمار فقد أعطاهم ما أرادوا بلسانهون شدة العذاب مع اطمئنان عليه بالايمان فنزل عوله تعالىفيه ــ الا من أكره وعلبـــه ومن المعروف أن هذه الرياضة

قالت عائشة رضى الله عنهاما من أصحاب محمد أشاء ان اقول ميه الا قلت الا عمار بنياسر فاني سمعت رسول الله يقيل أن عمار بن ياسر حشى مابين أخمص قدميه ألى شحمة

الطيب المطيب وآبلي يسوماليمامة بلاء حسنا

## والذين ينتمون الى نواد مختلفة شهد بدرا ولم يشهدهـــاهؤمنين غيره وشهد احــدا

عَتله أبو الفادية ودفسن هناك سنة سبع وثلاثين وهو ابن ثلاث وتسعين سنة ودفنه علىكرم الله أجهه في ثيابه والم

## القلب واللسان

يروى عن لقمان الحكيم أنه

فابدى لقمان تعجبه وسأل الميده: ولم البيتني في الرابين ، بالقلب واللسان ، فقال التلميد : والله ، لا أطيب منهما أذا

# الطيران الشراعي

مديثة ظهرت في باديء الأمسر بصورة بطيئة وَفَي بعض الدول ١٠ اما اليوم فقد انتشرت في الرياضة وَفِي بريطانيا أكثر من ناد لهذه الرياضة الجميلة ..

> المشاهد كلها مع رسول اللهصلي الله عليه وسلم وسماه مَثِلُ عمار بصفين مع على بن أبي طالب رضي الله عنهم

اعظى احد تلامدته شاة كسي يذبحها وياتيه باطيب ما فيها ، فذبحها وأتاه بقلبها ولسانها ماعطاه شأة أخرى وقال له : اذبحها وائتني باخبت ما فيها ، فنبحها واتا بقبها

## جميع دول المالم تقريباً . ويعتبر البريطانيون من اكثر الشعوب ولعا بهذا النوع من

الحرارة وسرعة الرياح ٠٠ وفي

طائرته التي يجرها تراكتور ، أن يرمعها الهواء آلى طبقات تكلف مبالغ كبيرة من ألمال وبعد ذلك تطيير الطائرة ولهذا لا يقدر على ممارستها الشراعية على ارتفاع مختلفة الا اصحاب الدخول العالية من ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ قدم ،

جديدة

### للطيران الشراعي . يبدأ يوم الطيران عادة في الساعة العاشرة صباحا بعد أن يحمل الهاوي على معلومات كانية عن حالة الطقس ودرجة

اذا اردنا ان نحول صحراء الحياة الى ربيع نيسان فلنعمر قاوينا بالحب

صانعوه اذآ اتبعنا الامسل

ب ب المسائل التسي نحملها
 ان نعلم ابناءها كيسف يبنسون

 ★ ●
 حمال الحياة يكمن عندما نحب وتذارة الحياة تكبين مندما نكره .

ونتعذب لغدنا ونحمل زاد سفرنا آ ندري ناكله أم يأكلنا .

# الساعة ٣٠ر١١ يصعد السي

كن دائما واثقا من نفسك أوحاول أن تصارح اخاك غلعله بتفهم وجهة نظرك ، ويغير من تعامله معك . . حاول ذاك

عاولي السرة القادمة ، وابدائي من الان في التعويض عن ما مأتك ، مالمثل يقول « منجد وجد » مالنتيجة بالتاكيد ستكون لصالحك . . والله المواق وشكرا على رسالتك . • الامدقاء : رجائي ابو الفيلات عصن الجنبير ، محمد خالـــد ابـو

يجب ان يعين حكم لادارة كل مباراة وتبدا سلطته مــن وقت اعطائه الإشارة لضربة

٢ ــ يسمل احداث اللعب ويعمل كمؤمت ويستوفي وقت الماراة كله او الوقت المتفق عايه مع اضافة الوقت المباثع ٣ تقر يستمول سلطتسنه بمطلق الخرية في ايقاف اللعب لأية مخالفة للقانون ، أو أنهاله بسبب العرامل الجويسية او ندخل التفريجين او لاي سبب اخر بري فيه ضرورة مثل هذا التوظف ، وهليه في هذه الحالة ان يقدم تقريرا مفمداد السني

## انتسامات

سافر مسع الشفل الزائر: اين والدك ؟ الطَّفُل : سَافِرُ الَّي الخارج الزائر ؛ ومتى بعود ؟ الطفل: بعد سنة شهور ، ولكن مأما تقول انه قد يمود قبل ذلك اذا كسان سلوكسه

كان أحد رجال الدين يزور مدرسنة للاطفيال وفسيال ب عل لي يا شاطر . . لو تلميذ ضربك . . تسامحه ١

ومكر الطفل تليلا ثم قال ـ اسامه ، ، او كنان اکبر منی

يعطيها فرصة

السيدة ( للسائل ) : ربها تنفعك هذه السبرة أيها الرجل ر. أنها لا تحتاج الا ليعيض الأمبلاحات السيطة . السائل حسنا يا سيدتي واذن ساور عليك بعد نصف

استطونات الغاز Y1/0 مسساج وهسوره ، مديديسسة لمنسبع المبهاريج الإرمنية

ومنالات وبراغسي V1/3 وصواييل .

الشروط والواميقات مصطميين معهم الواثق الرسمية التي تثبت قيدهسم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين الدر موعد لتبول المروض ملت فالعظامات اعلاه هو

عشره بن ظهر يوم الاثلين أغو المستقرة ١٩٧١ .. ١٩٧١

يع رقم « ١-٩٠ » لبيع قصاصات صاح مصنع البراهيل .

اعلان طرح عطساءات

الدريسسند لبسن تسطنة العطساء

يمكن إن يرفيه الاشترالة بأي من العطاءات أعسلاه مراجعة مكاسب الشركة ل عبل عبان قبل الساعيسة الثانية عشرة ظهرا للعصول عليسي

البوي ۽ يوسف وائل غنيم ودلال معمدتايف ا الله بسرنا أن نتاقي نتاماتكم ، وشكرا على اللقة الكبرة ، وأهلا بكم اصدقاء

### and a second and a second اعلان طرح عطاء بيع

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية الساهمه المدوده عن طرح عطساء يمكن أن يرغب الاشتراك بالعطاء اعلام مراجعة مكاتب الشركة في جبل سان قبل الساعه الثانية عشرة ظهراللعصول على الشروط والواصفات مجانا مصطعبين معهم رخصة مهسسن سارية المعول . اغر موعد لقبول العروض هسسو الساهه الثانية عشره ظهرا يوم الانتين

(ه الانارة الم

نعان شركة مصفأة البترول الاردنية المساهبة المدودة عن طرح العطاءات

### واذا تساءل البعض عبن هو « مورزيلكا » نقدم له جواب غلاديمير متغييف ، رئيس هيئة تحرير المجلة : انه كائن ما بين

نود التعرف على:

هذا الرجاء يوجهه الكثي من

القراء الصفار الى هيئة تحرير

ودلتهم المفضلة (( وورزيلكا ))

ألني تصدر فالاتحاد السوفيتي

شهريا ويبلغ عدد نسخها ستة ملايين نسخة ، وهي خاصة

بتلاميذ الصفوف المبتدئة ورياض

الاطفال ، كما يتلقى الصغار

مجلة ﴿ مورزيلكا ﴾ في ٧٠ بلدا

الدب السغير والانسان ، أنه

و حرك ببحث دوماً عن المجازمات

والمقامرات ، وهو مرح وطيب

القلب \_ هكذا يتصوره الصفار

والاطفال يؤمنون بأن مورزيلكا

وعلى مدى خمسين عاما من

رجودها ، غرست الجلة هب

المعرفة وايقظت الولع بالادب

المينوداف كانيفسكى .

كازاخستان وغيرها

الاسفة ، ما يدري في عاليم

من قل الصفار في

من بلدان العالم ،

محتويات المحلة ولما كان الاولاد يهتمون بكل شيء ، وقد لا يجد الكبار الوقت الكَّانِي للاجابة عسن سسؤال الصغار الأزلى « لماذا ؟ » . لذا ، مان توجيسه اهتمامسات الصغار والكشيف عن جمسال العالم المحيط بنا أمامهـ وتنشئتهم اصحاء خلتيا منذ أيام كائن واتعي حي ، ويعتبرونه صديقا يمكن التمانه . وقد الطفولة المبكرة هي الرسالسة ابتكر هيئته المنظورة المنسان

محلات الاطفال كثيرة فسي العالم ، ولكنها تختلف فسسي اهدافها والفاية الموجودة من

احلها من بلد لاخر ، ويتبسع ذلك اطبيعة النظام الحاكم أو لعقليته ، بعضها ينسجم مع

تطلعات الشعوب ، تعمل على خلق الأنسان السوي ، الحر العامل ، الناضل ، يحسب

الاخرين ويعمل من اجل خسير الجميع ، وكثير منها ييسست السموم ويشجع على الاهتكار

والاستفلال والتسلط ، ونجده بها الدعوة اللي الاضطهداد والعنصرية ، ومثلها التركيسز

وندن بطبيعة وجودنا نرفض النوع الاخبر من هذه المجلات وذلتقي مع تا كالنخبة الصالحة

ويسرنا ان نضع بين ايسديةراننا نبذة مختصرة عن الزميلة (( مورزيلكا )) احدى محسلات

من المجلات التي تعود بالنفع على فلذات اكبادنا ابطسال المستقبل وحنده .

الاطفال الشهيرة في الاتحاد السوفياتي :

نود النعرف على « مورزيلكا » -

الخطيرة التي اخذتها المجلسة أبصحبة الصديقة الوأبسة « مورزيلكا » يقوم الصفسار برحلات ممتعة ومدهشة نسي رجاء البلاد ، ويسبرون أغوار المحيطسسات واسرار الكسون ،

والدُّوق الجِّمالي في نُفُوسُ اكثر من جبل من الأجيال السوفيتية ويطلعون على حياة الترانهم في الفتية لكن « مورزيلكا » ليست مختلف اللبدان . الا واحدة من محلات الاطفال الكثيرة العدد ، أذ تصدر أ. وكل عدد من المطة سنديء بتقويم للتواريسخ الشهودة . الاتصاد السرفتسي للقسراء الصفار ١٠ مجلة اخرى بعدد ويدور حديث هي مملع مسم الاطنال حول الاحداث آلهمسة نسخ مختلفة ببلغ مجموعها ٢٣ مليونا ، وهي تصدر في كلُّ المجلة الصادرة في العام الماضي حمهرينة مسن الجمهورسات السوفيتية الخمس عشرة تقريبا وفي كثر من الجمهوريات القرمية ذات الحكم الذاتسيي ، هنما : « برقينوك » اوكرانيا ال فداستلكها » ببلوروستا » ﴿ دِيلًا ﴾ هورها ، ﴿يلديرمَانِ﴾

متنع عة منها مثلا ع « الصو انات مناتياة السي معشر الاطهال ع المديعة الدر اجيها " و « المال برويسلو ( المانيا الغربية ) و وتطرح المملة الكثير مسن الطغولة إلى الم السعيد ، ولكن الله الهبيم الجالبية الخاصسية المورزيلكا )) اللاسك نفرت بالكار على منعماتها مسل ذلك عن بالها مطلقا ، ولنس كنف سلى الست ، أو مسيدي من داي المدادعة أن تفنطلع أهمية همالة الطبيعية ، أو واصدار هذه الملة عصيمية حيثا أو كانت لك التعاسرة خاصة من الالتخاص الاسن فرستها في الحديثة العادة ، تبكنوا بعد ان بانوا كلوال من ويعامان الوكان الك اسهام إ الدناظ على صلتهم نهذا المالم عمل مشترك ، فمثلا تحدث

الكشف على جمال العالم

الجابة في البلاد . وفي أعداد أجريت مسابقة أمللق عليها : « طلائم اكتوبر في بلاد أكتوبر ١ لاختيسار أنضل اتصومنة أو رسم ، وشارك الصغار فيها مشاركة تشيعلة ، واضحي احراء مثل هذه السابقات في « مورز بلكا» تتليدا ومواضيعها ان كل واحد منا برهم في

الفر المدح وداملا لمليس مدد بعربران الماض الى فراله المالة على هذا الحن والتعلق عن الهداول الصغيرة الم لكن

لاذا الصغرة لا الكنرة الكبير

« مورزيلكا » ذلك قائلة : لان نهرى الفولفا وينيساي يتكونان من روافد مدفيرة لولاها لمسأ وحدث مثل هذه الانهار العظيمة وهكذا يحد الصفار انفسهمم أمام (( أكتشاف )) حقيقسسي لاهمية الجداءل الصغيرة •

الحرية عزيزة على الجميم

تعلم المجلة بأسلوب ممتسع ويسير الفهسم هب الطبيعسة وحمايتها من الاعداء ، وكيف على الصغار أن يتصرفوا هين يكونون في احضائهسا ؟ توصى مورزيلكا بأن عليهم حبين يعثرون على تنفذ في الغابة ان يتركوه متمنعا بحريثسه لا أن الخذوه اسرا الي البيت ، مالحرية عزيزة على الجميع . كسا تقول « مورزيلكا » ان شبكة اصطياد الفراشسسات ليست اداة بريئة لا تلحق ضررا بأحد ، كما يتصورون ، ب، أن مورزيلكا تعلم الصغار كيسك بنبغي أن يحبوا الطبيمة حبسا

ممليأ وحكيما

وتراعى الجلة مختلك أذواق الصغار ، عمى تجتوي علسي اشعار ومسائل والغاز ولعب وعلى حكايات طبعا ، أبن لا يحبها من ألصفار ؟ لقد شخف الاطفال السوفيت بحكايات سا الماني الصغير ... للكانب أوتفريد الكشمش \_ الكاتبة الجريسة المنيهن بالبنت وفي الأمسداد العادمة ستنفر مكايلا أ الجد آوو \_ الكاتب العنائدي مانو

أما ركن « لنجتيع أن هلته » ميدور الحايث نيه من أمسال المبغاز المبدة ومذا الركن العلم الإطفال العلاية باللعسمير ويعينهم في جميع النواجيسي الاهرى ملى أن يتطوأ بالمدق The Marie State

غارس

أهلبي

سنل احد الفلاسفة

اشياء جميلة فأجاب : -

, خنة ودلال .

احب من القدو اللاح

الطويل في هيبة وجلال والتصير

ومن الغصون ــ المزهــرة

لان غيها لذة النفس والمثمرة

لان نيها لذة الجسد ، ومن الطبيعة ــ الجبال لانها

ومن السيف \_ صباحسه

والربيع شحاه ، والشناء

ومن المّاء الّجاريّ لانـــه كالقلب الذي لا يحمل حقدا .

وبن الشمس ــ طلوعهــا

محمد نجيب مراشده

menenance se

لانه سلام ميه أبتسام وغروبها

العذراء لاتهسا صافية ودمعة

البطل لانها عزيزة .

لانه وداع ميه رجاء .

مساءه ، والخريف ليله .

رقع الإبصار والالمكأر

ونقلها بسهولة طائرة بمكن طويها

« العصفور الذي ينفخ ))هو اسم الطائرة التي قامت بصنعها احسدى الشركات ، وتضم اسطوانية دائريه قطرها ٧٥ سم ، وطولها ١٤٠

سم ، وتفتح بواسطة قارورةغاز صغيرة بحيث تصبح ذات مقعدين ، ويبلغ طول هـداهالطائرة ستة امتار ويمكسن طريها بعد كل عملية طيران عوهي نتالف من غلاف مسن النَّايَّدُونَ المصمعُ ، وَتَبِلغُ سَرعةُ هَذُهُ الطَّائِرةُ ١٠٠ كُلُم فَــي السَّاعة ، وهي مزودة بمحرك ومروحة خشبية ، ويمكنها التحليق في الجو لمسدة خمس ساعات ،

في الجسزء الجنوبي مستنجمهورية روسيا الاتحاديسة السوفيتية توجد بخيرة لا يمكن ان يفرق فيها اي فرد . . حتى

الاطفسال والبدناء الديسن لايعرفون السباحة ، فأي جسم مهما كان وزنه ، يطفو فسوق مياهها مثل الفلين ، والسبب

ان هذه المياه مشبعة باللسميدرجة كبيرة جدد : ٨ر٢٥

هذه البحيرة لم تكن موجودة منذ الازل ، وانما ظهرت في عام

١٩٠٦ ، لهي محجر كبير كان يستخرج منه اللح منذ رمسن

سبحيق ، وقد اغرامه النهر الذي يمن بجواره والمسمى بيشانكا

متحول الى محيرة . وفيسسى الصيف يذهب مثات المستخمين الى هناك، ميرةدون أو يجلسون على سنطح الله بكل راحسة

وحتى في الدسى أيام البرق لالتجهد البحيرة أبداً وفيسي المحيية المدارة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة والماء الكون ١٢ درجة الحرارة تكون ١٢ درجة عنوية تجت الجهدر وعلى مدار السنة والماء لا يتجهد بسبب هذه النسبة الكبيرة من الملح .

عَثِرَ فِي الْهَلَبِينَ عَلَى عَبِيلَةً مِن الْدِيغَ ــ وَهِي لَقَطَنَ فِي مِنطَقَةً مَنكَانَ الْهَايَاتِ الرحِـلَ لَيْنطَتُ الْفَايَاتِ جَبِلَيْنَةً ، و وَيَعْلَقُ ـــــــــــــــــــــــــــــــ

لها الصالات بالمضارة المديلة المسراء أن مللة القيلة عد

وتقطن هيلناه القبيلة خزيرة المقطعت بالمالم الخارجيسي

عبل الفي سنة .

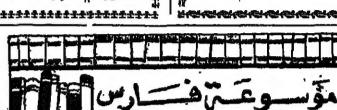
منا ، كانت ند اكتثبين في

أربع سنوات ومن المرسرة تفستها قبللة من سكان الكهوف يلغ فدد الوادها ٢٠١ أشخصا معلمة

مبدالا \_ ولم يو الرادها

هان هُل شخصاً برندی خوشا او خذاه او شعه د ولا معرفون

في شيء عن العالم الضارعي ع ال لم يسيموا الوجودة اصلاً . وتعرف القبلة باسم ــ تالا



هي فكرة قومية وشعسور جامسع بانتساب الشخسص المعربي الى الامة العربية ذات الزايا والخصائص المستركسة علسي امتداد ارجاء ألوطسن العربي من المحيط الاطلسي الى

وتستهد فكسرة العروبسةعناصرها الاساسية من نلسك الروابط التي تجمع بين ابناءالشعب العربي وهني روابط الثقافة والتاريخ واللفسة الشعب العربي وهني روابط وتتبلور هذه الفكرة في حركةشعبية الني ازائسة حواجز التجزئة المصطنعة والتفابعلي النزعات القطرية الضيقة من اجل تحقيق الوحدة العربية الشاملة وابسراز الشخصيسة المنابعة المنابعة

من الجل لحقيق الوحدة العربية الساملة والسرار السحصيسة المنويسة الشعب العربي في المجال الدولي ومن خصائص هذه الحركة الشعبية شحد وجدان العروبة القومي في ميسدان التهسسرر الوطني من نير الاستعمار ومن الاستقلال الاجنبي في سبيسلة الم مجتمع عربي تقدمي اركاته الحربسسة والمساواة ونصرة الشعوب المناصلة من الجل نيل العربسة والمساواة ونصرة الشعوب المناصلة من الجل نيل عقيقها المدوعة

ماذا تعرف عن :

تكاد هميع المواقف التي تنطوي على شيء من الطرافة تنسب الى جدا، تلك الثخصية التي تحمل مزيجا من الذكاء والففلة ، فبن هر جما ؟ هل هو شخصية حقيقية ؟ ام انه شخصية خيالية اسندت اليها

حکسم ۰۰

 المياة بلا حركة تئتن وتفسد • مد. ل بدون حركة بيبس 🕳 عضاء بدون حركة يضبر • ثوب بدون حركة يعث • كتاب بلا حركة لا ينيد • سيف بلا حركة لا يتظم . قلم بلا حركة لا يكتب • نم بلا حركة لا ياكل

البصري - وقال بعضها الاغر انسه عجل بالا حركة الا يدور • تلب بلا حركة موت

جما في ـ خرافات ايسوب ـ . وايسوب هو جما الاوروبي ، كهـا نجدهـا في الحكايـات

النوادر والطرائف ؟

لم يشتهر جما في البالاد

المربية وحدها ، فهو خوجا

لدى الاتراك و \_ جاهان \_

لدى المالطيين ويعتقد أن جيرها

الذي تنسب اليه النـــوادر

الإيطالية هو اسم محور عسن

ذرادر ، يرجع تاريخها الى فتــــرات

متباعدة ، اثارت الخلاف هول هويته ،

وجهيع الكتب النهذ كرئسه انفقت

انه شخص حقیقی لا ریب .

الحبوانات تقريبا ، تقـــوم اجسامها بعمل يشبه عمسل البطارية الكهربالية للسيارة .

الكائنات المائيــة تصنع تيارا كهربائيا يتخذ له مسارا بيدا

بالرّأس ويمر عبر الماء لينتهي بالذيل ، ثم يواصل ذلك التيار مسيرة خلال الجسم ليعسود الى الراس في النهاية .

مِيْلَةُ الْمُ ं जिल

ــ ان يعيش بدون نوم١١٥ ساعة ٠

ه ــ أن يعيش بدون حرارة ٧٥ تحت الصفر .

آن يعيش مع الحرارة ١٢٠ فوق الصفر .
 ٧ ــ يتسلق الجبال بــدون اوكسجين ٢٨ قدما .
 ٨ ــ يتسلق الجبال بالاوكسجين ٧٤ قدما .

۲ ــ ان يعيش بدون ماء ۱۵ يومــا

٣ \_ أن يميش بدون اكل ٧٥ ساعة .

٤ \_ ان يبقى تحت الماء٢٩٦ ثانية .

٩ \_ يجري لسافة ٥٦٢٥ قدما .

الحيوانات الكهربائية

تعيش في البحر انواع مسن الحيوانات ، تتميز احسامهسا مقابلاتها على اطلاق الشحنات الكهربائية ، أن نصيف هيده

الهجري . لكن شهرته لم تقسع الا في

القرن الرابع هيث قام اهد الوراقين

بجمع ما روي عنه من نوادر . وفي القرن السابع أو الثامن

الهجري ظهر رجل في تركيساً

الرومع ، يجمع في شخصيته الحكمة والحمق فتناقل الناس

نوادره ولقبوه ﴿ جَمَّا ﴾ ونسبت

الليه نوادر جما العرب الذي

سَبقه . وعن طريق التراهم التركية انتشرت طرائف جما

الى لفات كثيرة ولحقها التفيير بسبب جرولاتها في البلدان ، حتى اننا نجد الكثير من طرائف

السبهه الخواجه نصر

وهذا التيار هو مسن القوة الالله أو أربعة المتار .

فهي تتكون من خلايا صفيرة من الفضلات ، أن هـــــده

بحيث يستطيع أن يصمق رجلا قائفا أياه بعنف إلى مسافية

اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البدرول الاردنية الساهية المحدودة عن طرح المطاءات

٧٩/٢ الماليب لبدلات المرازه ٧٩/٢ المكرن فكليسة يهكن ان يوقب الاندراك باي بن العظامات المسلام مراجعة مكالب

الشركة في عبل مبان قبل الساعبة القائية عشرة ظهرا للمصول الشروط والواصفات مخطاعيان معهوالوثالق الاستية التي تلبث تيلهم إر بندل الوكلاء والوسطاء التعاريين

الالان الوافق فياسمه

مسرحيه

dayo

حيفا

حلوت في نومي أوس باني في بلاط ولكــة الفراشات ٠٠

كَان لي معها جلسة خلوة علية

الفراشات السحسري الملبون

قالت : ان ابنائي ينتشرون على سطح الارض باعسداد

كبيرة، تبلغ المليون مليون واكثر ان لهم الوانا رائعة ، مهنساك

مراشسة خضراء وحسسراء

وينفسجية وزرقاء وأخسسرى

جسم الفرائمة رشيق ٠٠ يبدأ براس فيه عيون كسيرة

بنوداء ، وفي هنده العينون عشرات العدسات الصفسرة

المتحركة ، ، ولهذا السبيب مهى

تستعملها للثيم ، ويواسط

النراشة رشيق ٠٠

كالورد متعدد الالوان .

الشفاف .

الملكة فيها عسن عالم

الصفحة الرابعة

بسرعة وقابي يدق دقات عنيفة بسبب الخوف ٠٠ وفي الصف أنكمشت كألفار الذعور

ولم يكن في الامسر أهمال من حاتبي ان علسي ان أساقد والدي في عمله . وعندها ذهبت الى الدرسة كنت اشمر أن راسي بــدور

\_ الفصل الأول \_

( مجموعة مسن المناصلين

جلسون في خيمة يتداولــون

الحديث في عملية سيقومــون

نصر: أنها أعظم محاولة لنا

محمد : نعم انه الميناء الذي

سننسفه ، حنفها الذي لهة

اهمية كبيرة الدى الصهاينة .

مثنی : یجــب ان یکـــون قصفنا له مرکزا وبحدر شدید

فقد سمعت أن الرقابة عليي

هذا الميناء شديدة من قبـــل

جنود الصهاينة لاهميته . ويبدا الناضاون الخمسة

محمد ، مثنى ، خالسد نصر ، برسم خطسة النسف التسي

تستهدف ميناء هيفا فسي

لا لا تضحك . . هكذا قالت \_ فلسنا مجانين كما تتصور

من رأس الديوس بعشر مرات وهذه العقد اعصاب الفراشة

۲۴ کیلو مترا فل الساعة ، ای اسرع

وبالتالي فهي مخ لها .

تاتى عن طريقه .

سعد : أن اكثسر بضائمها

فاليرم يصادف موعد امتحاننا في مَّادة التاريخ ، وانا لم اقرا بعد كلمة واحدة من هذه المادة

كنت اشعر بخوف شديد ،

رجيج بعديد بعديد

الماحاة ، ال طاب من الجميع

كَلْفَنِي الْأَمِرِ ذَلِكَ مِن احراج . وبمد دقائق ٠٠ دخل الاستاد وكانت على شفنيه ابتسامــة نظر الينا لحظة ثم ، ، حدثت

\_ الفصل الثاني \_

في اليوم الثاني يقسم المناضلون الاربعة عن بعد من

ميناء حيفا يرتدون ملابسس

الحمالين ( الشيالين ) مسي الميناء يتقدمون الى الميناء وكل منهم يدمع بعربة بها علسب

لم يتكلم احدهم مع الاخسر

وكانهم لا يعرفون بعضا ، ينظر

سعد الذي كأن يتف بعيداً

عنهم الى جميع الجهات ويرمع

تبعته ويرجعها السي راسسه

وكانت هذه اشارة البسده

بالمهلية ويبدأ الأخرون بزرع التنابل والالغام حول الميناء .

وانسحبوا دون أن يحس بهم

أحد ، وما أن بعدوا عن الميناء

حتى بداوا يهرولون وهم اربعة

فتط فقد تركوا سعدا يستطلع

نتجة الانتجار الذي سيحدث

اللبل نقط ونوع لا يطي الا على ضوه

القير ، واخر يسمى ــ فراشة الجوز الملكية ــ اجمل فراشة في المائم نطع

عابرة المعيط . وهي جبيلة . . جبيلة

جدا ، مُالوانها عديدة ، اخضر ، اهبر

ولهة توع القر بعجم غفاش الليل

تغيب عن بالى قط ٠٠ فقـــد كانت لحظة جميلة ٠٠ جميلة

بكل معنى الكلمة ، طالب عبد الجبار

الامتحان

محمد : نرجو أن تتم العملية

(وركبوا عربة وارتحلوا الى

ــ الفصل الثالث ــ - والأخير

( وفي المساء جاء صديقهم سعد الذي تركوه بالقرب من الميناء ليعرّف مسدى خسائر الصهاينة في هذا الانفجار ) • سعد : القد انفجرت باخرة كبيرة محملة بالبضائع وغرقت في البحر ولم يستطع احسد انقادها . وانفجرت اجسراء كبيرة من الميناء ، وقد سمعت

قتلوا في هذه المهمة . مثنى: لقد نجحت مهمتنا نصر: الان يجب أن نفكسر

في المهمة المديدة ،

عن انفسنا ، شرط أن لا تخير المصافع

الحيلة ، تمرب بترون الاستشمار يبثة

نصر: امتقد ذلك .

مكان اجتماعهم) .

ان عددا كبيرا من جنود العدو

الى البصرة ونزل بحي يسمى حي بني حرام ، واكسب على الدراسات الدينيسة والعلسوم اللغوية والنحوية

كان لاسرته العربية السسر الرسائل و Sas الرسائل و Sas النحو و اللغة عادل الممودي

المصافي . أو تنزرع على ظهور قسم يليسها فاعلزوا ذلك اصدقائي

اللكة .. هي إغراء الانسان بعبالسا الباهر القدان ، والوائنا الزاهيسية الشمة والم ي الركث ولكة القرائيات الملباح فسكلت من الكلم الماح .

رحينها استيقات متاح

.. من دودة اللز ؛ التي هي نوع من ويسرة . وأهيانا تتلون باون الشجرة

سنويا الانه الانتجار ويظل فانتبات بالملهدا و وطوهت بلكا اللوالدات الوطي

يسبيه الكار - بالمع المبداح ب وكاليا فواسيقاد الاسجية المئية وليعمل الفرافيات عادات وجانبية ، وأل أكل

ال الواطل كلية بد اضاعت ملكة

تدن بساهدة الام وتعلين الغز إثبة يستني يرقه . . وهو الدو كني الإكل من فالبرقة الواهدة ناكل مثنى ورقات بنبيت سامات

Tide Kon ..... In it is the field of the ويعي لا تفود إلى ابداته أبدا ، وهذه صغرة في الهواء الطلق الذي يتقودن

اليس الإطفال باكلون ولا يشومون .

تستطيع رؤية الإلسياء التنسي غوتها ؟ وتحتها وعلى الجانبين وفي الراس يوجد أيضا خرطوم طويل ، اطول من حجم الفراشة يسنت مرات وميه لوامس دنيقة الخرطوم يبتهن رجيق الإزجار لم قالت :- إن يعنا اخض علية كما يلمون على هياة المرية أو أصغر وليس أغير كـــدم الإنسان ولسنا نملك للبارولكن

أنواع المراشات ، و فقد المريسور

لا تتصور يا صديقي النا فسي طبيين عبدل القلب توجد انابيب صفيرة خدا جنتشرة في اجراء الجبيم ويعبل عبل القلب -أير . . ليس الفرائدة بخ ، .

، الطبيعي ... والواهدة بسبل هسياه الفرائبات تنهي لهنطا طوله الله قدم بست والالين ساعة بد اليس هسدا

وهناك أوع أش تعربونه وتصوله عليها و اله الوروازة و. او مسا الإصوار والما اللوع فنارى مكا

الا أن إمظم وسيلة النفاع ند قالت

. فسرت ان ای هاجان مازاین طرت بها احو مکانب العربة سرمة لاعلكم حين

في احدى ضواهــي البصرة ولد أبو محمد القاسم بن علي الحريري وبها كانــت ملاعب صباه . . ولما شب تحول عنها

كبر على فصاحته وبلاقتاب ولكاله مجلب البه الإنظار وقد عني والي اليمبرة ولمختص والي الذي دعمه الن وضنع مقاباته والتقل إلى بغداد والمتسرة عندة عاد بعدها الى اليمرة رغين بوظيفته ـ مناهب الخبر ـــ وهي وظيفة منهمية وظ وهي وطلعة منفسة والد دوت شهرك والبالم الاسلامي مدان كان ملاباته وقد ملطاة الا المرزوي بيوانا من اللامر

027/20/12A

تاريخ التوزيع

٧ الى ٨-7-١٩٧١

التوزيسع



اعداد : هدی ابو حمده∮

المصة كرسيت التظيارة

السوداء وجعلت منهسيا

المسسوارا اليقيا ضروريسا ، خاصة أيام الصيف ٠٠ على ان

بعض الأطباء الاختصاصيين

يعارضون النظارات ويقولون . ‹‹ العين مخلوقة لتعيش فـــي الضوء ، وحملها مختبلة خلف

سنار مظلم طبوال النهاز يضطرها الى النعود علي الظلام فلا تقري علي تادية وظيفتها الطبيعية في النور )) . ويؤكدون أن المحاطر الني تتمرض لها العين سبب النظارة

السوداء كثيرة الهمها منه في المدودة اللقارة، ذلك أن المدود

يولد رسود هفال كيبانية المستدد البيس تعشيه كاورته لفسحة البيس ومن الخاطر فسطف الغلابا التن تقالم تنها حيق و المردد البنودام؟ وايضا طهار والبر ارداكات مناؤمة وخطارة

هل يمڪن

تبريدغرفة

فيها ثـالاجة

كهربائية بفتح

باب الثلاجة

النظارة السوداء

• النظارة السوداء ٠٠ هل تؤذي المين وهل تؤذي شيئا اخر غي المين

ليزيدوا من اضرارها . أما علماء النفس فيؤكدون

النقصان التابع للطاقسات الذهنية بتائي النظارات

السوداء ، أما الاغتصاصيين

بالأمراض العنسية عياكت ون انها تسبب انتخاصا في القدوة الجنسية لدى الاشخاص الذين يضعون نظارات سوداء على

اذن لماذا يصر الأثر الثاس مليني استعبال النظارات

التبيوداء في كل بساعة مسين

النظام المروداء لا يدعى النظام الرائع المخلى كسب يدعى الرائع الشاع ، وحين نيسال زيافتها و تعيين في النظامي معهم لتبين لذا أن الرفية في النظام المناه النظامة المناه النظامة النظامة النظامة النظامة النظامة النظامة النظامة النظامة النظامة والنظامة النظامة والنظامة النظامة والنظامة النظامة والنظامة والنظامة والنظامة والنظامة والنظامة والنظامة النظامة والنظامة النظامة والنظامة والنظامة النظامة النظا

ويالزماج مزمن أرد

أعيثهم باستمرار

ساعات التهار ح

مسرض الحصية

ظهور طفحات وبقسع حمسراء مناعه في جسم المريض بعسد خلف الاذنين ، ثم تنتشر في شفائه منه ، تصحبه طسول سائر الجسم وتغطي سطحه الحياة دون أن يصاب بعدهسا تسببه حييات الفروس ويعتري سائر الجسم وتفطي سطحة بكامله ، وتزول السخونة بعد الاطفال ، ويتصف بمرهلتين . اما في المرحلة الاولى فيصاب أربعة او خمسة ايام ومعهسا الطفل بالسخونسة والسعسال البقع الحمراء • والزكام وعوارض الأصابية بالبرد ، ويطلق على هسده

الرحلة ، آسم الرحلة الرشحية وتخف السخونة بعد يومين الى ثلاثة ايام ، لكي تعود بعدهـــا الى الارتفاع من جديد ويصحبها

ويظهر خطر انتقال عدوى المرض ، منذ اليوم الاول مسن الطفل بالسخونة حتى زوال البقع الدمراء من جسمه ومن صفات الرض ، أنه يخلف

فتح باب الثلاجة ٠٠ ان الفكرة جذابة واكن لا يصح ان تنساق اليها مالفائدة المرجزة لا تدوم كثم ا ٥٠ فلا وجود لشيء في الحقيقة أسهه برودة مسن

لأن الحرارة تتسرب منها بمعدل يزيد على المناد ، فالسبب

ويؤكد البروقسور هرفوي

الافتصامي بأمراض العين ". « أن أقبال الناس جبيما على

استعمال الزجاج الملون سوف

يولد مشاكل بصرية خطيرة .. باارغم من أن الزجاج إللون لا

يحدث ضررا للمين الآ أذا أسيء أستعماله ولم يكن هدفه الاثاقة

والتدميل، والنظارات ضرورية

للمين الفاتحة اللون وضرورية

إن بواهه النوسا هادة . . اكن

من الضروري ايضا الا يشتريها

صاحبها من أجل أشكلها ولونها بل عليسه استشارة اختصاص

عينيه للأذي » :

عبل استعمالها ، والا عرض

الاطفال سببها

بالاطعمة حتى اثناء النوم .

وقد توصل الاطباء الى هذه النتيجة بمسد ان لاحظسوا ان الطفّل يتناول الطعام مع أهله في الاوقات المددة واكنـــه مضطر السى الذهاب للفراش للنوم بعد مرور ساعة واحدة على تناوله طعام العشاء مثلا الامر التي يجعل معدته فــي حركة دائمة هتى اثناء النــوم بعكس والديه حيث لديهــــم الوقت الكافي لهضم اكبر كمية من الطمام قبل النوم •

عندما يتجمع المطر المتساقط

الصواعق والهوابط

## رقسم ۱۲ ــ۸۷

بُعِلْنَ يُعرِكُمْ بَصِفَاةً البِدُرولُ الرَّبِيِّةِ السَّاهِيَّةُ المِعْرِدَةِ عِنْ اعادِهُ طِنْسِ عطاه السفال رقم ١٠/١/ لالشاه بيلل مزعل الشيعة السيلية يمكن ان برغب الاستواك بالعطاء اعلاه مراهمة مكاف الشركة هَبُلُ ، عَمَانُ أَمْلُ السَّاعَةُ الدَّالِيَّةُ عشره طَّهُوا لِلْمَعْمُولُ عَلَى الْمُرْوِطُ ومِوالصَّفَاتُ

البطار بجانا بمطعين نبيع تشنديين ساريا السول

بالدَصبة ثانية ، ولا توجـــد هناك أدرية تقفي على حييات غيروس الحصبة ٥٠ اما الادوية التي تستخدم اثناء المسرض فينحصر مفعولها في تخفيف حدة السدرنة ورفع التنهيل عــن الدورة الدموية . الا أنه يوحد هناك لقاح خاص يستخدم ضد

> دادتها الى الخارج وعليــــه مجوف الثلاجة يبرد لان الحرارة يفكر الكثب منا فسي الايام الحارة يتبريد الفرفة بمحاولة تنتقل منه ، وحيث أن جهاز التبريد لا يمكنه اختزان المرارة وانه يطلقها في الغرفة ، واذا ترك باب الثلاجة مفتوحا تبدا ايرة لا نهائية فتقوم وحدة التجميد في الثلاجة بالمتصاص هي آلا أنعدام وجود الحرارة الحرارة من الفرفة أسم تعمل ويقال أن الشيء بأرد لاحتوائه الاجهزة الاخرى على نقل هذه على قدر من ألحرارة القل مما الحرارة الى خارج الثلاجة اي يحتوي الجسم الساخن والثلج الى نفس الغرفة وتعود هذه هو ماء أزيلت بعض حرارته ، الحرارة مرة اخرى الى وحدة الحرارة من الفرقة أسم تعمل الاجهزة الاخرى على نقل هذه

الى الفرابة أن فتح بأب الثالجة يتسبب في الحال في جعسل الكهربائية هو أن الحرارة قد المحرك الكهربائية هو أن الحرارة قد المحرك الكهربائية هو أن الحرارة قد المحرك الكهربائية من داخلها • والثلاجة يضيف حرارة السي حسرارة الكهربائية ما هي الا وسيلة الفرفة مسببا ارتفاع في درجة ميكانيكية لنقل الحرارة مسسن الحرارة •

٢٠ بالله من أمراض الافراط في الطعام

اعانت معاهد طبية ان التقارير الأخرة النسي اعدتها عن امراض الاطفسال تشسير بوضوح الى از، الافراط فيتناول ألطعام وضفئ الوالد اوألوالدة على الطفل لتناول الزيد من

الطعام هو السبب الرئيسي في تعرض هؤلاء الى الامراض ، ومن الامثلة على ذلك أن نسبة ٢٠٪ من تدهور معدة الطفل مصدرها تناول الطفسل كميات كبيرة من الطعام تفوق حاجته الأعتادية وبقاء معدته ممارءة

ولهذا ينصح هــؤلاء الاطباء بالانتباه الــي المعدل الطبيعي الذي يجب ان يتناوله الطفل وخاصة طعام العشاء .

تشكيل الطبيعة

وتخلق الحياة

في الصحاري

الفوارق والينابيع ؟

طبقات الصفر والتربة نسوق

آهد الكهوف ، وتصل البساه

الجوفية ألى السطح من خلال

الثانب الذي يترك في السطح بعد الإنهار ويسبي (البالوعة)

وقد تشرب الناه خلال طبقة

مَّن المُحَرِّ المَسَانِي هَدَّ مِنْ اصادف بنقدا لها الكَّارِج الكُونِ

(( اللبع )) او تشكل به الموارة التي تتكون بسبب مرور هذه الماه في (( الموبة )) عبيقية بشعرجة تؤدي الى السفلها الى

مخر مار هذا ليس بنعيد عن السطح ، وهناك الفيا الناسع الخارة التي تفتلت عندن الخارة التي تفتلت عندن الهند مرب

ويمدث أهيانا أن تنهسار

على سطح الأرض قانه يكون البرك والسننقمات والانهسار والبَّحِرِاتِ ويفوص الكثير منه إلى داخل الأرض حيث يسمى ( المام الحوق ) ثم يتسرب السي داخل التربة والسي اصخور المتماسكة تعتها ،

أن المياه الجوالية لسب

والفود موعد اللول الفووش هستو النسامة اللائلة فلترم بل الموالسوم ر الاثنان الواقل، بالسالية به المراجد المراجد المراجد في المراجد المراجد المراجد المراجد المراجد المراجد المرا مناطقة المراجد المراج

بفعل المياه الجوفيسة وتسمى تلك التي تتدلى مسن املسي « بالهو أبط » ، وتلك التيني تمسعد من الارضية «بالمسواعد» وتتكون هذه الاشكال الجميلة بعد ترشيح المياه من خــلال كيف تتكون

تعية تبايا أنها يُصِيلُ موادًا تساعدها مليني اذاية ينفض الزاد الصفرية ، الاداد الاشياء والرواسب التي تجدها علنبي ارضية الكونب

## أعلان اعادة طرح عطساء اشغال

هل هو اهمال منأبي وشقيقتي ؟

( بعد ان ياست من ايجادحل لشكلتي مع ابي وشقيقي قررت الاستعانة بكم ، فهما لايعيراني ادنى اهتمام، وبشكل خاص والدي فهو لا يسال عندراستي ، بينما كان في الماضي يتفقدني باستمرار ٠٠ وشقيقيهو الاخر لـم يحاول يومـا مساعدتـي في الدراسة ٠٠فماذا تنصحونني ان افعل ؟ » \_ هذه الرسالة وردتنا من الصديق (سعيد س) ١٦

سنة ، وقد اجاب عليها الدكتور المختص بما يلي : - كثيرا ما يشكو الاصدقاءمن اهمال الوالد ، وتجاهــل الاسقاء ٠٠ وهي في الحقيقة مسالة طبيعية حدا ، فبالنسبة لوالدك قد تكون هناك مشاغل تجعله ينصرف عن الاهتمام بك ، ومثل هذه المشاغل قد لانفرفها بنفسك ، وهي ناتحية عن طبيعة العمل مثلا أو نجدهامن الامرر الاخرى .. ولكسن ذلك لا يعني أنه لا يهتم بك ،بل بالعكس فانت حتما تشفل مكانا كبيرا من تفكيره ، ولسوسالته يوما عن ذلك لكان هذا

اما بالنسبة اشتيقك فهسوالاخر قد يكون منشفلا بدراسه ولكنك تستطيع أن تجعله يهتمنك فعلا وذلك عن طريق أيجاد علاقة ودية بينكما ، وأننى على ثقة بانه سيقدر ظروفك .

## نود التعرف على ـ بقيه

ومقترحاتهم • ولا يندر ان تغدر هذه الرسائل ايحاء بمسادة يحتوي على تصص معامرات والغاز من باب الالعاب ، وقد جديدة لنتسبى هيئة التحرير ، وبتأثير رسائل الصفار يظهر اعجب الصغار جبيعا بهدده في الجلة الجديد من الواضيع والمزيد من المؤلفين وابطسال الالماب وهم يزاولونها في كل حارة ، كما يذكر الأولاد أنفسهم الروايات . الاطفال يشاركون

والاطفال الصفار يساعدون العاملين في المجلة ، فمثلا كتبت القارئة الصفيرة هالا مسن طشقد : ( مورزيلكا ) ، ان كل اعدادك تعجبني ، وحين تصلين الي، اعكف على قرائتك حتى منتصف الليل • وتتلقسى هيئة تحرير المجلة سنويسا عشرات الأف الرسائل النسي يبعث بها الصغار ، وهسم يفضون لجلسة « مورزيلكا » بارائهم حول مسا يقراونسه ، ويعربسون عسن رغباتهسم

المياه الجوفية \_ بقية الفوارات بانها تتدفق بسيولة ان للمياه الجوفية اهمية بالفة جدا في تمزيق الارض وتفتيتها وتعلية السطح واعادة تشكيل الطبيعة كما أن لها موالدهسا الكثيرة من الناحية الاقتصادية في أَلْنَاطُقُ البعيدَة عن الأنهار والبحيرات ؛ حيث يستفاد منها ي اقامة المشاريع الزراعيسة والصناعية واعمار تلك الناطق

ينمى رئيس مجلس الادارة الديسرالعام وبوظفو مؤسسة الوامسلات السلكية واللاسلكية الرعوم

## نهاد زاش

أحد موقلتي الزالقية الرايمة عشر النابعين البؤسسنة ، للفقيد الرحيه والزيه المنه والمالوان انا لله وإنا اليه واجعون

### اعسلان

تعلن مؤسسة المواصلات المناكف واللاسلكيك مسن حاجتها الى عدد من المقدسيسن تخصيص كمريساء الصالات الكتروفية للعمل في المعاسم الآلية والصبيحات ، فعلَى الراغبين بالعمل مراجعة قسم منؤون الوظامين - الكائن عبل عمان الدوان الثالث خلال اسبوع من تاريخه مصطحبا معه حميع الدفائق الرسمية والشهادة الملبته والغبرة أن وحدث المدير العام

المندس وهيد شاهد اسهاميل

1949-1--- 1 1--- 1949 النازحون من نابلس النازحون من رام الله المسدار المسدار المسدار المسدار المسدار 7 16 11-14-14. 31-7-141 النازحون من جنين Y9-1-10 النازحون من أريحا Y1-1-1V النازحون من طولكرم Y1-7-1A النازحون من غزة ٣ ــ فرقة توزيع الطباع ۲ الی هس۲۰۰۰۱ الناز . تون الى مادبا ٣ المجمسوع إ ــ فرقة توزيع الاشرفية الطبيسة الاشرعية Y1--1--19 النازحون الى الطيبة Y-1-1 16 1-1. النازحون بن القدس 79-1-17 will 7 النازحون من الخليل ١٨ الى ٢٥-٢-٧٩ النازحون من بيت لحم النازحون الى ماركا 77 Ha AY-7-PY ٢٦ الجسوع Y1-1-11 ه ــ فرقة توزيع الزرقاء النازحون الى السخنة 1 Hay 0-7-PY السخنة 11-1 ILU A-T-PV الرمينة النازحون الى الرصيفة ١٦ المسوع الزرشاء النازحون الى الزرتاء ب ـ منطقة البلقاء ١ ــ فرقة توزيع البلقاء ١٢ الى ١٤ ـــــ٧٧ النازحون الى مخيم جرش « المتيمون داخل المخيم » مخيم جرش النازحون الى مخيم جرش مخيم جرش مخيم سوف المعلط V4-1-10 « المتيمون خارج المخيم » النازحون الى مخيم سوان النازحون الى السلط V4-Y-Y. Y4-7-71 V4-1-10 النازحون الى صويلح النازحون الى الكرامة 44--T--TY Y4-Y-TA النازحون الى الفحيس النازَحون الى البقعة ۱ الی هـ۳۰۰۰۷ « المثيمون داخل المخيم ». مخيم البتعة النازحون الى البقعة « المتيمون خارج المخيم » مخيم البتعة النازحون المتخلفون 44-Y-A ١٤ المصوح ه ــ منطقة اربد 1 - فرقة توزيع اربد النازهون الى مخيم الحصن مخيم الحصن V1-Y-11 W 11-14 النازحون الى محيم أربد للفربية وقطاع غزة ١ ــ المواد المقررة للتوزيع على النازحين من الضف غرام للفرد الواحد غرام للفرد الواحد زيت للاكل

غرام الفرد الواحد

" مرام للفرد الواجد

فرام للغرد الواحد

فراف للطفل الواحد

مرام العلنان الواجد

قرام للطلل الواحد

مران الملئل الواحد

مطائبتين

اللجنة الوزارية العليا

السكرتين التثليدي

تطمة واجدة للنرد الواحد

البطائة الولنة من السرة السمامي

المواد المقررة للتوزيع على اطفال اللاجلين من الضفة الفربية المقيون هارج مفيدات

00.

Vo.

البطاقة المؤلفة بن ٦ السخاس لما موق

برنامج توزيع المؤن على النازهين من الضفسة الغربية وقطاع غسزة

مركز التوزيع

ا ــ منطقة عمان

الطالبية

الكرك

١ ــ فرقة ترزيع الوحدات

١ ــ غرقة توزيع المصدار

\_ توزيع البطانيات

الطوارىء

زيت للاكل

النازحون الى ألطالبية

النازحون الى الكرك